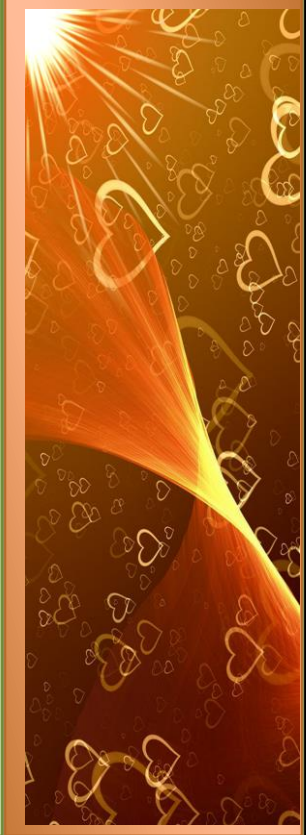
Anna Maria Hosta

Bilderbuch

Für mediale Bildgestaltung

Anna Maria Hosta



Verlag: Bookmundo
ISBN: 9789403644806

2021

https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com

Bild No. 1

Bild No. 2

Bild No. 3

Bild No. 4 *

Bild No. 5

Bild No. 6

Bild No. 7

Bild No. 8

Bild No. 9

Bild No. 10

Bild No. 11 *

Bild No. 12 *

Bild No. 13

Bild No. 14 *

Bild No. 15

Bild No. 16

Bild No. 17 *

Bild No. 18 *

Bild No. 19 *

Bild No. 20 *

Bild No. 21 *

Bild No. 22 *

Bild No. 23

Bild No. 24

Bild No. 25

Bild No. 26 *

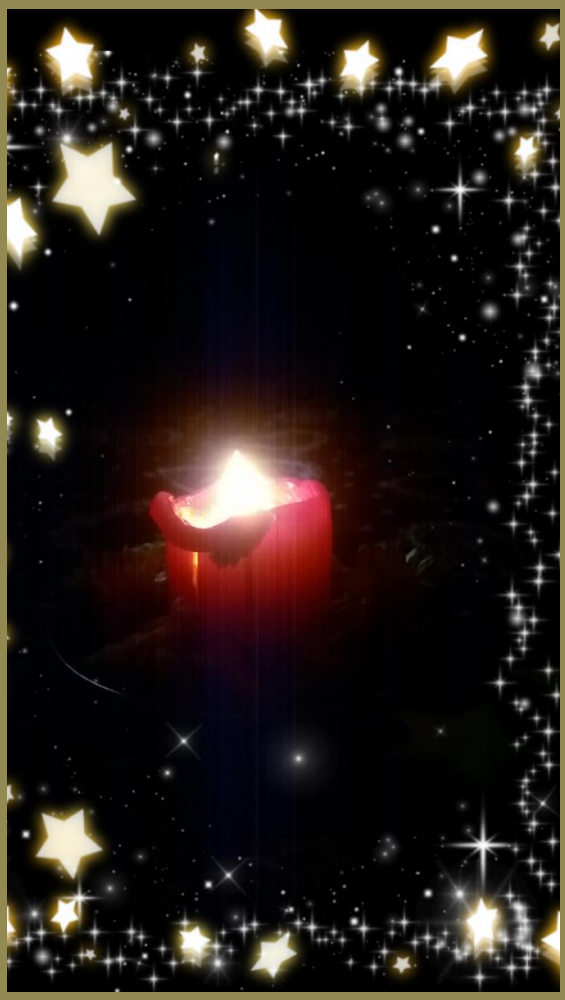


Bild No. 27 *

Bild No. 28 *

Bild No. 29

Bild No. 30 *

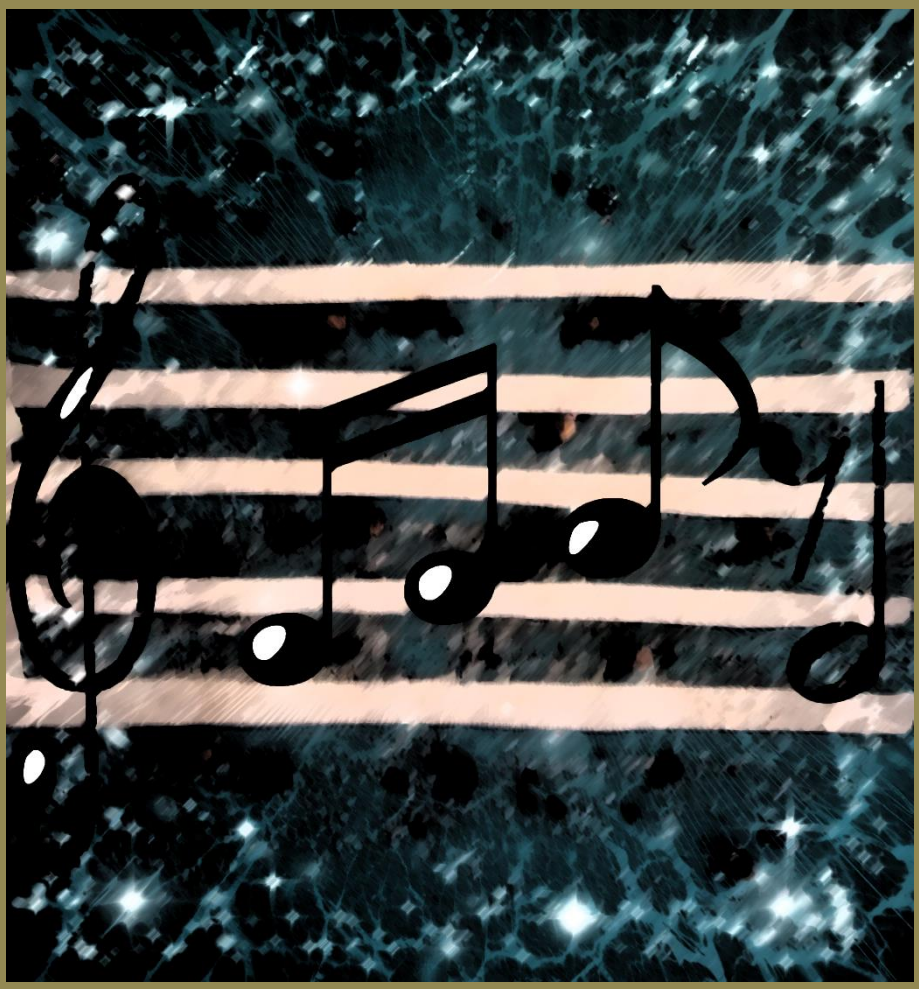


Bild No. 31 *

Bild No. 32

Bild No. 33

Bild No. 34 *

Bild No. 35

Bild No. 36

Bild No. 37

Bild No. 38 *

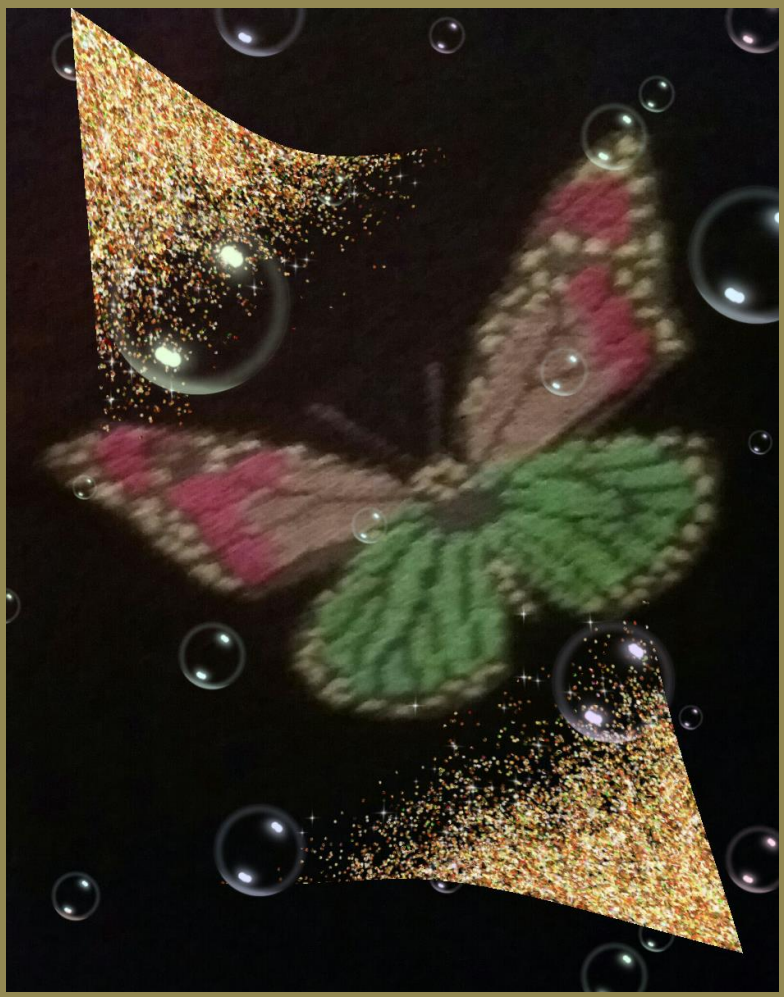


Bild No. 39 *

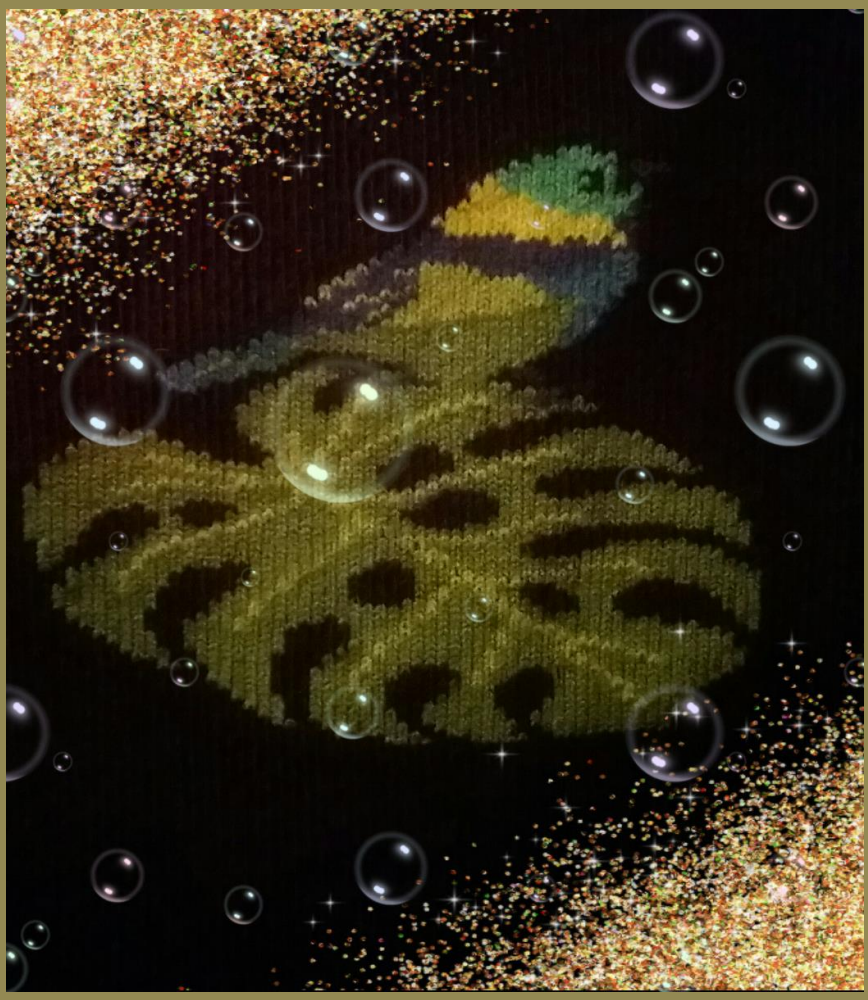


Bild No. 40 *

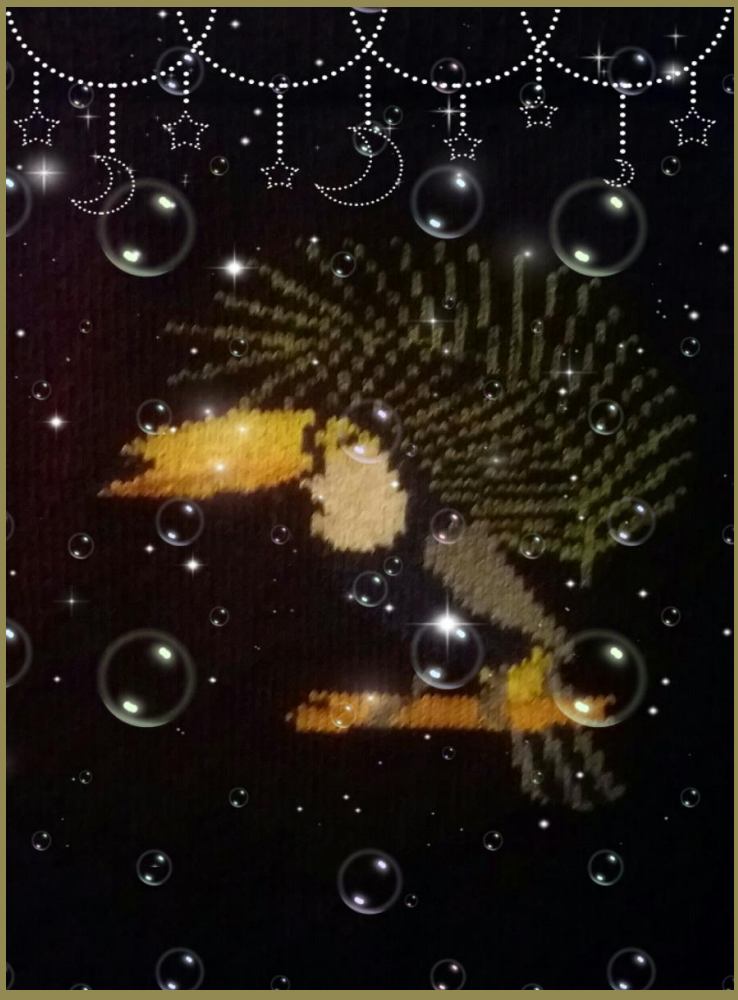


Bild No. 41 *

Bild No. 42 *

Bild No. 43 *

Bild No. 44

Bild No. 45

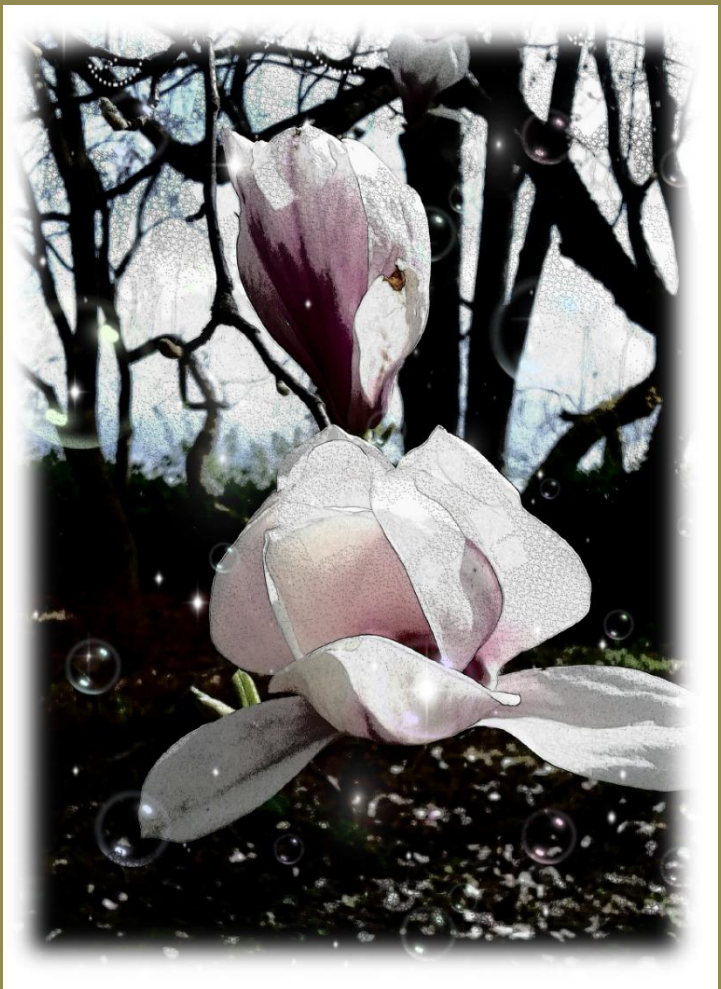


Bild No. 46

Bild No. 47

Bild No. 48

Bild No. 49

Bild No. 50

Bild No. 51

Bild No. 52

Bild No. 53

Bild No. 54 *

Bild No. 55 *

Bild No. 56 *

Bild No. 57 *

Bild No. 58 *

Bild No. 59 *

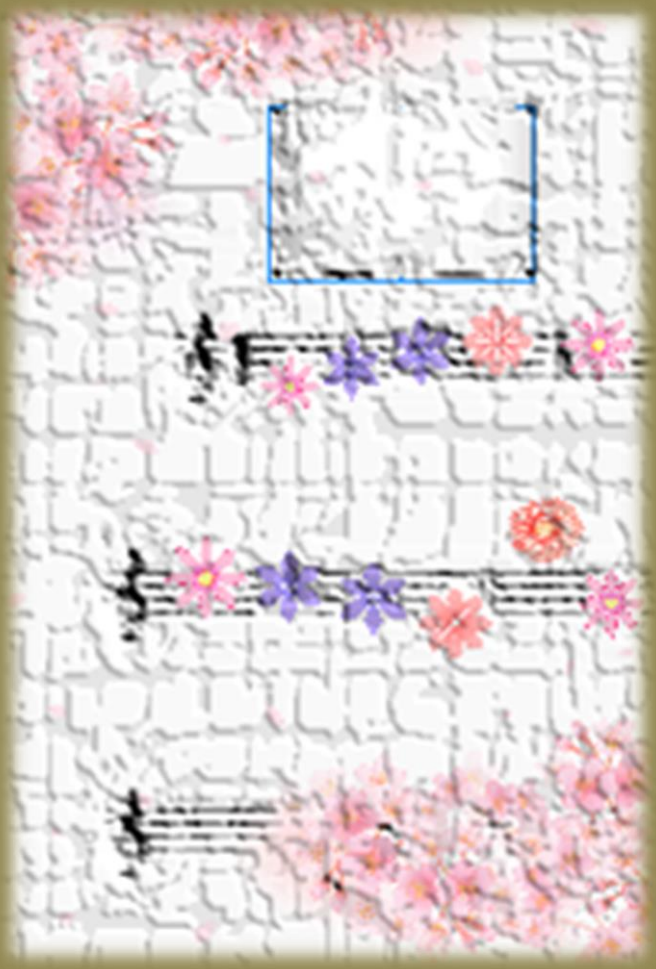


Bild No. 60 *

Inhaltsverzeichnis

Inhalt

Bild No. 1 1
Bild No. 2 2
Bild No. 3 3
Bild No. 4 * 4
Bild No. 5 5
Bild No. 6 6
Bild No. 7 7
Bild No. 8 8
Bild No. 9 9
Bild No. 10 10
Bild No. 11 * 11
Bild No. 12 * 12
Bild No. 13 13
Bild No. 14 * 14
Bild No. 15 15
Bild No. 16 16
Bild No. 17 * 17
Bild No. 18 * 18
Bild No. 19 * 19
Bild No. 20 * 20
Bild No. 21 * 21
Bild No. 22 * 22
Bild No. 23 23
Bild No. 24 24

Bild No. 25 25
Bild No. 26 * 26
Bild No. 27 * 27
Bild No. 28 * 28
Bild No. 29 29
Bild No. 30 * 30
Bild No. 31 * 31
Bild No. 32 32
Bild No. 33 33
Bild No. 34 * 34
Bild No. 35 35
Bild No. 36 36
Bild No. 37 37
Bild No. 38 * 38
Bild No. 39 * 39
Bild No. 40 * 40
Bild No. 41 * 41
Bild No. 42 * 42
Bild No. 43 * 43
Bild No. 44 44
Bild No. 45 45
Bild No. 46 46
Bild No. 47 47
Bild No. 48 48
Bild No. 49 49
Bild No. 50 50
Bild No. 51 51

Bild No. 52 52
Bild No. 53 53
Bild No. 54 * 54
Bild No. 55 * 55
Bild No. 56 * 56
Bild No. 57 * 57
Bild No. 58 * 58
Bild No. 59 * 59
Bild No. 60 * 60
Inhaltsverzeichnis 61
Anhang 64
Bilderklärungen 65
* Bild No. 4 65
* Bild No. 17 65
* Bild No. 19 65
* Bild No. 20 66
* Bild No. 21 66
* Bild No. 22 66
* Bild No. 30 und No. 59 66
* Bild No. 31 + 34 66
* Bild No. 41 66
* Bild No. 54 bis 58 67
* Bild No. 60 67

Anhang

Diese Bilder haben teilweise prophetische Inhalte. In meinen Meditationen empfing ich visionäre Bilder und Inspirationen und wurde aufgefordert, eigene Bilder zu machen. Der Geist zeigte mir Beispiele wie z.B. einen violetten Kerzenstummel (Bild 11; 26; 28; 31; 34;) oder Motive auf meinen neuen, schwarzen Socken (Bild 38-40 und 42-43); er empfahl mir, als Hintergrund ein weißes Shirt zu nehmen (Bilder 11, 12, 14, 17, 18,19, 20, 21, 22, 27) und weil es in unserer Wohnung für die Bilder zu dunkel war, sagte der Geist: *„Stell dir vor, da wäre Sonne, dann ist das mit dem Lichteinfall kein Problem!".* Am 11.11.21 sagte der Geist zu mir: *„Ein Schaf ist ein ungläubiger Mensch!" (vgl. Bild 18; 19)* und er zeigte mir in einer Vision, daß ich 2 Schafe zueinander hin gewendet malen soll. (Bild 19) Bei der Gestaltung einer Krippe sagte er, daß er einen weißen Heiligenschein haben möchte (Bild 14); oder er sagte, ich solle Goldfische malen (Bild 60), da ich Goldfische so liebe; ich soll Tiere malen. Am 10.11.2021 sagte mir der Geist: *„Wunder' dich nicht, ich hab das schon lange geplant."* Und ich selbst habe große Freude an diesem Tun. Der Geist sagte mir: *„Ich werde alles reformieren, auf allen Ebenen durch meine Zeugen.. nimm Gold."* Gold ist ein Tool von IbisPaintX. Weiter sagte der Geist: *„Der richtige Bräutigam kommt jetzt zu uns.. du siehst jetzt, was von innen und was von außen kommt… Enteignung, der Plan war… Dollar retten… es ist das erste Zeichen der Hölle… Als ich gewählt habe, mit dir zu reden .. du bleibst."*

Im Rahmen dieser Arbeit ist auch ein Geistiges Liederbuch entstanden, denn der Herr inspirierte mich auch, geistige Musikstücke zu komponieren und diese Arbeiten finden sich unter:
Geistiges Liederbuch *https://publish.bookmundo.de/anna_maria_hosta*

Bilderklärungen

* Bild No. 4

Am 2.11.2021 habe ich während ihrer Morgenmeditation eine Vision: Vor meinem inneren Auge erscheint das Bild einer Mauer. Es gibt eine Vorlage bei IbisPaintX für eine Mauer und diese benutzte ich, um das Bild zu erstellen. Die Mauer besagt, daß heute eine Mauer zwischen Menschen errichtet ist: Der Materialismus! Er gaukelt den Schlafenden eine nicht existente Scheinwelt vor, die sie daran hindert, aufzuwachen, während der Spiritualismus seine Kinder zum Aufwachen ruft, denn sie sind die Erben des geistigen Reiches, das der himmlische Vater ihnen verheißen hat. Sie sind das geistige Israel; sie sind die himmlische Familie, die verborgen auf Erden verstreut lebt.
Am 4.11.2021 sehe ich eine schwarze Schwade vor meinem inneren Auge und der Geist sagt: *„Es wird so dunkel sein, daß man die Hand nicht vor dem Gesicht sieht. Wer denkt, daß das schon alles war .. Narr!“*
Die Corona-Pandemie ist erst der Anfang der Leiden; wir befinden uns kurz vor der Mitte der 7-jährigen Trübsalszeit, die am 20. Jan. 2020 begann und mit vielen Prüfungen einhergeht, die dazu dienen, daß jeder Mensch eine Entscheidung trifft, entweder für den Materialismus oder für den Spiritualismus, auf daß sich die Spreu vom Weizen trenne.

* Bild No. 17

Der Herr hat mir in einer Vision ein hübsches Engelesicht gezeigt; es richtete seinen Blick nach oben und wieder nach unten. Die kleine Figur ist aus unserer Vitrine. Ich habe das fotografiert und mit IbisPaintX bearbeitet.

* Bild No. 19

Der Geist hat mir in meinem Geist ein Bild gezeigt von zwei Schafen, die ich so anordnen soll, daß sie sich einander zuwenden oder aufeinander zugehen. Er sagte: *„Ein Schaf ist ein ungläubiger Mensch!“*
Schlafschafe sind ängstliche Mitläufer, gutmütig zwar, jedoch leicht zu täuschen und zu verführen und vom Weg abzubringen, da es ihnen am echten Glauben fehlt, eine eigene Entscheidung zu treffen und auch dazu zu stehen, wenn die Massenmedien und ihre Kampagnen sie in

die Irre führen. Sie verfangen sich dann leicht im Dornengestrüpp und schnell kann es um sie geschehen sein .. wenn sie sich z.B. impfen lassen, weil alle sich impfen lassen.

* Bild No. 20

Es handelt sich um einen Engel aus Bienenwachs.

* Bild No. 21

Es handelt sich um kleine Glöckchen und Trockenblumen.

* Bild No. 22

Es handelt sich um eine Hummel Figur aus unserer Vitrine.

* Bild No. 30 und No. 59

Der Herr zeigte mir für meine Notenbücher in einer Vision ein Bild; es war ein dunkelblauer Hintergrund und in der Mitte war eine Notenzeile mit Noten darauf. IbisPaintX hat eine Vorlage von Violinschlüssel und einzelnen Noten, die ich verwendet habe. Aus WC-Papier schnitt ich die Notenzeile, hinterlegte sie blau und bestreute sie mit Pfefferkörnern und Badesalzkörnern und fotografierte das. Dann bearbeitete ich es mit IbisPaintX. Den dunkelblauen Hintergrund erhielt ich dann noch durch Fotobearbeitung „künstlerische Effekte“, so daß es fast genau wie in meiner Vision aussieht. Bei Bild No. 59 ließ der Herr mich Blumen auf eine Notenzeile einfügen, anstelle von Noten.

* Bild No. 31 + 34

Hier habe ich eine Kerze auf einer Wolldecke fotografiert und die Fotos entpsrechend bearbeitet.

* Bild No. 41

Hier habe ich eine Serviette fotografiert und bearbeitet

* Bild No. 54 bis 58

Hier wurde ich vom Geist dazu angeleitet, mit dem Wischfinger ein Bild zu malen, bei dem innen ein dunkler Kreis ist und darumherum immer heller werdende Kreise .. (wie das Böse ausstrahlt in die Welt) und er sagte: *„Das sind Blitze, die dauernd in unsere Wohnung einschlagen könnten.. so können sie auch Autos bemalen.. du bist ein Pflänzchen..“*
Jemand, der geimpft ist und seine Seele dabei verloren hat, hat etwas, was mit Geld zu tun hat, über uns gesagt, was nicht der Wirklichkeit entspricht und der Herr sagte über mich: *„Ich achte darauf, daß unsere Sparsamkeit uns nicht in Not geraten läßt… mein momentanes Los .. die No. 2!“ (*Mein Geistiges Liederbuch)
Diese Kreis-Hintergründe malte ich dann in rot, blau, grün, gelb und orange und sie sind die Hintergründe für die Bilder No. 54 bis 58, die ich mit IbisPaintX bearbeitet habe.

* Bild No. 60

Bei diesem Bilde habe ich mit Klarsichtfolie doe Konturen gezeichnet und das Bild habe ich mit 3D Paint gemalt.

Alle anderen Bilder waren Photos, die ich noch bearbeitet habe.