



**Pfingst Edition 2022 – (No. 7)**

# **WELTENBAUM**

MOTETTE des Spiritualismus  
Konzert in 3 Teilen zu Ehren  
Des Heiligen Geistes  
nach dem Dritten Testament  
(aus den Offenbarungen Jesu Christi in Mexiko  
von 1866 – 1950)

von  
Anna Maria Hosta

Bookmundo, Juni 2022  
ISBN: 9789403667225

## Inhaltsverzeichnis

### Inhalt

Inhaltsverzeichnis .....	1
WELTENBAUM .....	3
Erster Teil: Heiliger Geist in drei Sätzen .....	3
Zweiter Teil: Weltenbaum in drei Sätzen .....	3
Dritter Teil: Nach Gottes Bild und Gleichnis in drei Sätzen .....	3
Worte Jesu Christi .....	4
Das Dritte Testament (DDT) .....	4
Erster Teil - HEILIGER GEIST - Komposition in drei Sätzen .....	5
Heiliger Geist_1. Satz__ Wir streben nach Vergeistigung .....	6
Heiliger Geist_Zwischenspiel_7 .....	11
Heiliger Geist_Zwischenspiel_2. Satz_Entrückung durch Vergeistigung_11 .....	15
Heiliger Geist_2. Satz_Zwischenspiel_22 .....	26
Heiliger Geist_3. Satz_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen_26 .....	30
Heiliger Geist_3. Satz_Schluß_38 .....	42
Zweiter Teil: WELTENBAUM in drei Sätzen_Vorspiel_1 .....	43
Weltenbaum_1. Satz_Vorspiel_Ave Maria_4 .....	46
Weltenbaum_1. Satz_Ave Maria_Zwischenspiel_8 .....	50
Weltenbaum_1. Satz_Zwischenspiel_2. Satz_Als die Zeit erfüllt war_11 .....	53
Weltenbaum_2. Satz_Als die Zeit erfüllt war_Zwischenspiel_27 .....	69
Weltenbaum_2. Satz_Zwischenspiel_3. Satz_Die mütterliche Liebe Gottes_29 .....	71
Weltenbaum_3. Satz_Die mütterliche Liebe Gottes_Schlußteil_46 .....	88
Dritter Teil – Nach Gottes Bild und Gleichnis .....	93
1. Satz: Nach Gottes Bild und Gleichnis - Vorspiel _Beziehung zwischen Mann und Frau_1 .....	93
1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Zwischenspiel_25 .....	117
2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter_27 .....	119
2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis _ Zwischenspiel_46 .....	138
3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis _ Unfruchtbare Frauen_48 .....	140
3. Satz — — Nach Gottes Bild und Gleichnis _Schluß_61 .....	153
Anhang .....	155
Weihnachts Liederbuch No. 1 .....	155
Bilderbuch No. 1 .....	156
Das Dritte Testament .....	157
Das Flüstern des Heiligen Geistes - Band II .....	159

Alle Lieder gibt es auch als Musik und mit Notenblättern für den Download auf *Musescore.com* unter:

<https://musescore.com/user/40702582/sheetmusic>

Außerdem finden Sie die Noten und die MP3 Dateien auch im ‚Repertoire‘ auf meiner Homepage „Der Spiritualismus“ bei *Musicalion.com* unter:

[https://www.musicalion.com/cs/?Anna\\_Maria\\_Hosta](https://www.musicalion.com/cs/?Anna_Maria_Hosta)

Lieberbuch No. 7 – Pfingst-Edition 2022

# WELTENBAUM

## **Erster Teil: Heiliger Geist in drei Sätzen**

1. Satz Wir streben nach Vergeistigung
2. Satz Entrückung durch Vergeistigung
3. Satz Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen

## **Zweiter Teil: Weltenbaum in drei Sätzen**

1. Satz Ave Maria
2. Satz Als die Zeit erfüllt war
3. Satz Die mütterliche Liebe Gottes

## **Dritter Teil: Nach Gottes Bild und Gleichnis in drei Sätzen**

1. Satz Beziehung zwischen Mann und Frau
2. Satz Frau, Gattin und Mutter
3. Satz An die Unfruchtbaren

Alte Musik

Stimmen:

Sopran, Alt, Tenor, Bariton

Instrumente: Clavichord oder Virginal

c-Moll

4/4



## Worte Jesu Christi

aus den Offenbarungen von Mexiko in der Zeit von 1866 – 1950

### Das Dritte Testament (DDT)

Dieses kann als PDF Datei auf meiner Homepage heruntergeladen werden unter:

<https://friedensreich-christi-auf-erden.com/data/documents/Das-Dritte-Testament-DE.pdf>

DDT

Kapitel 4: 16 Vor der Geistigen Lade des Neuen Bundes gelobten die Menschenscharen Ergebung, Gehorsam und guten Willen; aber als die Orkane und Wirbelstürme mit Macht hereinbrachen und die Zweige des Baumes peitschten, wurden manche schwach, während andere unerschütterlich standhaft blieben und die neuen "Arbeiter" lehrten, die "Felder" zu bestellen.

Kapitel 44: 9 Der Wissenschaftler schneidet mit ehrfurchtsloser Hand eine Frucht vom Baume der Wissenschaft, ohne zuvor auf die Stimme seines Gewissens zu hören, in der mein Gesetz zu ihm spricht, um ihm zu sagen, dass alle Früchte des Baumes der Weisheit gut sind, und dass daher, wer sie pflückt, es einzig zum Wohle seiner Nächsten tun darf.

Kapitel 49: 11 Die geistige Gespaltenheit der Menschen ist darauf zurückzuführen, dass die einen von dem einen Zweig (des Baumes göttlicher Offenbarungen) Gebrauch machten, und die anderen von einem andern Zweig. Es gibt nur einen Baum, seiner Äste dagegen sind viele. Aber die Menschen wollten meine Lehren nicht in dieser Weise auffassen, und die Auseinandersetzungen trennen sie und vertiefen ihre Meinungsverschiedenheiten. Jeder glaubt, die Wahrheit zu besitzen, jeder fühlt sich im Recht. Doch Ich sage euch: Solange ihr nur die Frucht eines einzigen Astes kostet und die der übrigen ablehnt, werdet ihr nicht zu der Erkenntnis gelangen, dass alle Früchte vom göttlichen Baume stammen, deren Gesamtheit erst die vollständige Wahrheit darstellt.

Kapitel 52: 13 Ein starker Sturmwind macht sich nun fühlbar. Seine Windstöße lassen beim Schütteln des Baumes dessen verschiedenartige Früchte herabfallen, und sie werden von denen gekostet werden, die sie zuvor nicht gekannt hatten.

Kapitel 58: 39 Doch denkt nicht, dass der Mensch deshalb auf seine Wissenschaft oder seine Zivilisation verzichten wird und sich in einsame Täler und in die Berge zurückzieht, um ein primitives Leben zu führen. Nein, noch immer wird er die Früchte des Baumes der Wissenschaft genießen, die er mit soviel Interesse gepflegt hat, und wenn dann seine Vergeistigung größer ist, wird es auch seine Wissenschaft sein.

Kapitel 63: 10 Ihr seid Israeliten nach dem Geiste, ihr besitzt geistig den Samen Abrahams, Isaaks und Jakobs. Ihr seid Zweige jenes gesegneten Baumes, welche der Menschheit Schatten und Frucht spenden werden.

Erster Teil - HEILIGER GEIST - Komposition in drei Sätzen

# Heiliger Geist

Wiederkunft Christi - Teil I bis IV

(Text aus dem DDT und BdWL

mit prophetischen Einspielungen von A.M.Hosta)

A.M.Hosta

A.M.Hosta

**♩ = 80 - Vorspiel**

Knabensopran

Bariton

Clavichord

Ks.

Bar.

Cch.

Ks.

Bar.

Cch.

Heiliger Geist\_1. Satz\_Wir streben nach Vergeistigung

2

Musical score for measures 7-9. The score is for three parts: Ks. (Kornett), Bar. (Bariton), and Cch. (Cembalo). The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. Measure 7 starts with a fermata over the Ks. and Bar. staves. The Cch. part begins with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Measure 8 continues the Cch. part. Measure 9 features a fermata over the Cch. part.

♩ = 80 (DDT 14:54-55 - **Wir streben nach Vergeistigung**)

Musical score for measures 10-12. The score is for three parts: Ks. (Kornett), Bar. (Bariton), and Cch. (Cembalo). The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. Measure 10 starts with a fermata over the Ks. and Bar. staves. The Cch. part begins with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Measure 11 continues the Cch. part. Measure 12 features a fermata over the Cch. part.

Musical score for measures 13-15. The score is for three parts: Ks. (Kornett), Bar. (Bariton), and Cch. (Cembalo). The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. Measure 13 starts with a fermata over the Ks. and Bar. staves. The Cch. part begins with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Measure 14 continues the Cch. part. Measure 15 features a fermata over the Cch. part.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_1. Satz\_Wir streben nach Vergeistigung\_3

3

17

Ks. nur sich sel - ber le - ben, kein gu - tes Wort üb - rig ha - ben.

Bar.

Cch.

21 (Prophetisch)

Ks. KV:Der Mensch soll sei - nen Schö - pfer von Geist zu Geist er -

Bar.

Cch.

24

Ks. ken - nen und lie - ben. 2.Mein Ziel ist es,

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_1. Satz\_Wir streben nach Vergeistigung\_4

4

27

Ks. die We - ge frei zu las - sen. Impf - pflicht für Un - buß -

Bar.

Cch.

30

Ks. fer - ti - ge. Boos - tern er - hö - het die Sterb - lich - keit, die ster -

Bar.

Cch.

34

Ks. ben ge - hen weg vom Pla - net. KV:Der Mensch soll sei -

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_1. Satz\_Wir streben nach Vergeistigung\_5

5

37

Ks.   
- nen Schö - pfer von Geist zu Geist er - ken - nen und lie -

Bar. 

Cch. 

40

Ks.   
ben. 3.Vie - le leb - ten ein ge - sun - des

Bar. 

Cch. 

43

Ks.   
Le - ben, hin - ter - lie - ßen Glück und Frei - heit.

Bar. 

Cch. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_1. Satz\_Wir streben nach Vergeistigung\_6

6

46

Ks.   
Vie - le mach - ten sich Fein - de zu Freun - den, er - lang - ten Lie - be

Bar. 

Cch. 


50

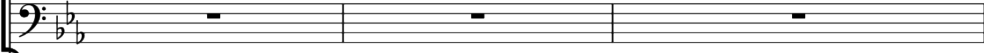
Ks.   
und Frie - den. KV:Der Mensch soll sei - nen Schö - pfer von


Bar. 

Cch. 

53

Ks.   
Geist zu Geist er - ken - nen und lie - ben.

Bar. 

Cch. 

Heiliger Geist\_Zwischenspiel\_7

7

56 *Zwischenspiel*

Ks.

Bar.

Cch.

58

Ks.

Bar.

Cch.

60

Ks.

Bar.

Cch.



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_Zwischenspiel\_8

8

62

Ks.

Bar.

Cch.

65

Ks.

Bar.

Cch.

67

Ks.

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_Zwischenspiel\_9

9

69

Ks.

Bar.

Cch.

Musical score for measures 69-71. The system includes staves for Ks. (Kornett), Bar. (Barockhorn), and Cch. (Cembalo). The Cch. part features a complex rhythmic pattern with sixteenth and thirty-second notes.

72

Ks.

Bar.

Cch.

Musical score for measures 72-73. The Cch. part features a melodic line with a fermata over the first measure and a trill-like figure in the second measure.

74

Ks.

Bar.

Cch.

Musical score for measures 74-75. The Cch. part features a complex rhythmic pattern with sixteenth and thirty-second notes.

76

Ks.

Bar.

Cch.

Musical score for measures 76-77. The Cch. part features a complex rhythmic pattern with sixteenth and thirty-second notes.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_Zwischenspiel\_10

10

78

Ks.

Bar.

Cch.

81

Ks.

Bar.

Cch.

83

Ks.

Bar.

Cch.

Heiliger Geist\_Zwischenspiel\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_11

11

85

Ks.

Bar.

Cch.

88

Ks.

Bar.

Cch.

DDT 11:30; BdWL U:42:6; U 65:15; Bd 6 Gruß aus Mexiko

Entrückung durch Vergeistigung

90

Ks.

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_12

12

92

Ks.

Bar.

Cch.

95

Ks.

Bar.

Cch.

Bei sei - nem Wir - ken auf Er - den wur-de Je - sus

98

Ks.

Bar.

Cch.

oft von sei - nen Jün - gern da - bei an - ge-trof - fen,

101

Ks.

Bar.

Cch.

wie er mit den ver - schie - den - en

103

Ks.

Bar.

Cch.

Ge - schöpf - en des U - ni - ver - sums sprach, mit den

106

Ks.

Bar.

Cch.

Doch sie wuß - ten,  
Vö - geln, mit der Flur, mit dem Meer.

Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_14

14


109

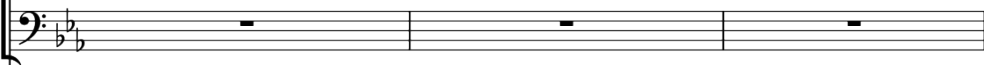
Ks. 


Bar. 

Cch. 

112

Ks. 

Bar. 

Cch. 

115

Ks. 

Bar. 

Cch. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_15

15

117

Ks. 

Bar. 

Cch. 

120

Ks.   
Die Kin - der wer - den sich mit Ihm ver - bin - den, Sei -

Bar.   
Die Kin - der wer - den sich mit Ihm ver - bin - den, Sei -

Cch. 

123

Ks.   
- ne Bot - schaf-ten em - pfan - gen und uns mit ih - rem

Bar.   
- ne Bot - schaf-ten em - pfan - gen und uns mit ih - rem

Cch. 



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_16

16

126

Ks. Fort - schritt in Er - stau - nen set - zen.

Bar. Fort - schritt in Er - stau - nen set - zen.

Cch.

128

Ks. Laßt sie sich er - freu - en und in

Bar.

Cch.

130

Ks. Ver-zück - ung ge - ra - ten bei der Be-trach - tung der

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_17

17

133

Ks.   
ho - hen Re - gio - nen der Ge - rech - ten. Sie wer -

Bar. 

Cch. 

136

Ks.   
den wä - end ih - rer Ent - rück - ung em - pfin - den, daß

Bar. 

Cch. 

139

Ks.   
sie Mir na - he sind und ih - re

Bar. 

Cch. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_18

18

141

Ks.

Bar.

Cch.

Schmer - zen ver - ges - sen.

143

Ks.

Bar.

Cch.

In der Ent - rück - ung habt ihr euch

146

Ks.

Bar.

Cch.

der Won - ne ü - ber-las - sen, die Stim - me des Herrn

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_19

19

149

Ks. Sein Wort ist nicht

Bar. und Sei - ner En - gel zu hö - ren. Sein Wort ist nicht

Cch.

152

Ks. nur für ein Volk, es ist für al - le Völ - ker, für

Bar. nur für ein Volk, es ist für al - le Völ - ker, für

Cch.

155

Ks. al - le Glau - bens - be - kennt - nis - se

Bar. al - le Glau - bens - be - kennt - nis - se

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_20

20

157

Ks. und Re - li - gi - o - nen.

Bar. und li - gi - o - nen.

Cch.

160

Ks.

Bar. Gruß aus Me - xi -

Cch.

163

Ks.

Bar. ko: Nie wer - de ich ver - ges - sen, wie ich wä -

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Entrückung durch Vergeistigung\_21

21

166

Ks.

Bar.

Cch.

- rend sol - cher Ent - rück - ung - en den

168

Ks.

Bar.

Cch.

Zeit - be - griff ver - lor und es Au -

170

Ks.

Bar.

Cch.

- gen-blic - ke gab, da mir al - les ent-schwand, was mich

Heiliger Geist\_2. Satz\_Zwischenspiel\_22

22

173 Zwischenspiel

Ks.

Bar.

Cch.

176

Ks.

Bar.

Cch.

178

Ks.

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Zwischenspiel\_23

23

181

Ks.

Bar.

Cch.

183

Ks.

Bar.

Cch.

185

Ks.

Bar.

Cch.

187

Ks.

Bar.

Cch.



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_2. Satz\_Zwischenspiel\_24

24

189

Ks.

Bar.

Cch.

191

Ks.

Bar.

Cch.

193

Ks.

Bar.

Cch.

196

Ks.

Bar.

Cch.

198

Ks.

Bar.

Cch.

200

Ks.

Bar.

Cch.

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen\_26

26 DDT 61:16-17; BdWL Bd 9 U 264:50-50-5

Die Zurückgelassenen sollen die Neue Erde aufbauen !

203

Ks.

Bar.

Cch.

206

Ks.

Bar.

Cch.

Sagt mir: Ha - be ich euch ab - ge -

208

Ks.

Bar.

Cch.

wie - sen, wenn ihr euch ver - gan - gen habt? Ha - be

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen\_27

27

211

Ks.

Bar.

Cch.

ich euch zu - rück - ge-las - sen, euch im Stich ge -

214

Ks.

Bar.

Cch.

las - sen, wenn euch ir - gend-ein Strau - chel auf - geh - hal -

217

Ks.

Bar.

Cch.

- ten hat? Ha - be ich mich bei euch grim - mig ge -

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen \_28

28

220

Ks.

Bar.

Cch.

zeigt, wennn ihr, vom Schmerz be - siegt, zu

222

Ks.

Bar.

Cch.

Fall ge - kom - men seid?

224

Ks.

Bar.

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen \_29

29

226

Ks. Bar. Cch.

Denn - noch se - he

228

Ks. Bar. Cch.

ich, daß die, die ich mit so viel

230

Ks. Bar. Cch.

Lie - be mei - ne Jün - ger nen - ne,

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen \_30

30

232

Ks.

Bar.

Cch.

ih - re Mit - men - schen im Un - glück im Stich las - sen,

235

Ks.

Bar.

Cch.

den ab - leh - nen, der vom rech - ten Weg ab - weicht, an -

238

Ks.

Bar.

Cch.

statt ihn lie - be - voll an sich zu zie - hen und ihm

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen \_31

31

241

Ks.

Bar.

Cch.

zu hel - fen, sich zu bes - sern und sie manch - mal zu

244

Ks.

Bar.

Cch.

Rich - tern wer - den, wenn sie sich in Din - ge misch - en,

247

Ks.

Bar.

Cch.

die zu rich - ten ih - nen nicht zu -




# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)


## Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen\_32

32

249

Ks.   
Gebt eu - rer See -

Bar.   
steht.

Cch. 

251

Ks.   
le all die An - mut zu - rück, mit der sie ur - sprüng -

Bar. 

Cch. 

254

Ks.   
- lich aus - ge-stat - tet wor - den ist und die ihr im

Bar. 

Cch. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen\_33

33

The image displays three systems of musical notation for a choir and piano. Each system includes a Soprano (Ks.), Baritone (Bar.), and Piano (Cch.) part. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The lyrics are in German.

**System 1 (Measures 257-260):**  
Ks. <sup>257</sup> Lau - fe der Zeit auf eu - rem We ge in Fet - zen  
Bar. - - - - -  
Cch. - - - - -

**System 2 (Measures 260-262):**  
Ks. <sup>260</sup> zu - rück - ge - las - sen habt.  
Bar. - - - - -  
Cch. - - - - -

**System 3 (Measures 262-265):**  
Ks. <sup>262</sup> Ich will, daß ihr zu dem Tem - pel  
Bar. - - - - -  
Cch. - - - - -

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen \_34

34

264

Ks.   
wer-det, in dem ich e - wig woh - nen kann.

Bar. 

Cch. 

267

Ks.   
Oh ge - lieb - tes Is - ra - el! Kom - me den

Bar.   
Oh ge - lieb - tes Is - ra - el! Kom - me den

Cch. 

270

Ks.   
Men - schen zu Hil - fe, be - rei - te ih - ren Pfad,

Bar.   
Men - schen zu Hil - fe, be - rei - te ih - ren Pfad,

Cch. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen\_35

35

273

Ks. stär - ke ih - ren Glau - ben, er - fül - le ih - re Her -

Bar. stär - ke ih - ren Glau - ben, er - fül le ih - re Her -

Cch.

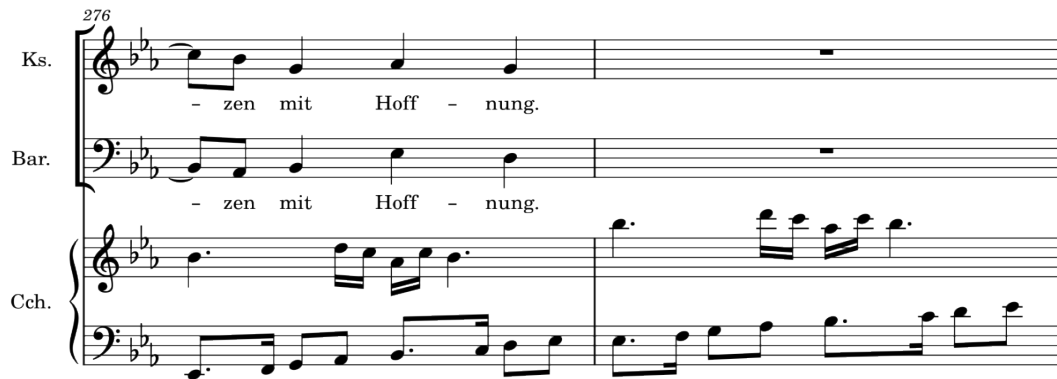


276

Ks. - zen mit Hoff - nung.

Bar. - zen mit Hoff - nung.

Cch.



278

Ks. Wie könn - tet ihr den Weg die - ser

Bar. Wie könn - tet ihr den Weg die - ser

Cch.



<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Heiliger Geist\_3.Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen\_36

36

280

Ks. Welt vol - ler Ver - wir - run - gen um -

Bar. Welt vol - ler Ver - wir - run - gen um -

Cch.

282

Ks. - keh - ren, wenn sie bei euch ih - re ei - gen-en Feh -

Bar. - keh - ren, wenn sie bei euch ih - re ei - gen-en Feh -

Cch.

285

Ks. - ler und Un - voll - kom - men-hei - ten er - blickt?

Bar. - ler und Un - voll - kom - men-hei - ten er - blickt?

Cch.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Heiliger Geist\_3. Satz\_Die Zurückgelassenen sollen die neue Erde aufbauen \_37

37

288

Ks. Be-folgt die Ge - set - ze des Geis - tes und die der

Bar. Be-folgt die Ge - set - ze des Geis - tes und die der

Cch.

291

Ks. Na - tur - welt, denn ich ha - be bei - de er - las - sen

Bar. Na - tur welt, denn ich ha - be bei - de er - las - sen

Cch.

294

Ks. und sie sind voll - kom - men.

Bar. und sie sind voll - kom - men.

Cch.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

Heiliger Geist\_3. Satz\_Schluß\_38

38

297

Ks.

Bar.

Cch.

Zweiter Teil: WELTENBAUM in drei Sätzen\_Vorspiel\_1

# Weltenbaum

Komposition c-moll  
in 3 Teilen

1) Ave Maria

2) Als die Zeit erfüllt war

3) Die mütterliche Liebe Gottes, der Hl. Geist

Aus dem Dritten Testament

A.M.Hosta

$\text{♩} = 80$

Sopran

Bariton

Virginal

4

S.

Bar.

Vir.

6

S.

Bar.

Vir.



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_1. Satz\_ Vorspiel\_2

2

9

S.

Bar.

Vir.

12

S.

Bar.

Vir.

15

S.

Bar.

Vir.

Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_1.Satz\_Vorspiel\_3

3

19

S.

Bar.

Vir.

21

S.

Bar.

Vir.

24

S.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

Weltenbaum\_1. Satz\_Vorspiel\_Ave Maria\_4

4

27

S.

Bar.

Vir.

29

S.

Bar.

Vir.

Ave Maria  
(Die Melodie wurde mir von  
Geist zu Geist eingegeben)

32

S.

Bar.

Vir.

Av - e - e Ma - ri - a,


Av - e -

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_1. Satz\_Ave Maria\_5

5

36

S.  av - e - e Av - e - e Ma - ri -

Bar.  e Ma - ri - a,

Vir. 

39

S.  - a.

Bar.  av - e - e Av - e - e Ma - ri - a

Vir. 

42

S.  av - e - e Av - e - e Ma - ri - a

Bar.  av - e - e Av - e - e Ma - ri - a

Vir. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_1. Satz\_Ave Maria\_6

6

45

S. A - ve ve Gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum.

Bar. A - ve

Vir.

49

S. Be - ne - dic - ta tu in Mu - li - i - e - ri - bus

Bar. et be - ne - dic -

Vir.

53

S. Av - e - e Ma -

Bar. tus fruc - tus ven - tris tu - i. Je - sus.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_1. Satz\_Ave Maria\_7

7

57

S. *ri - a, av - e - e Av -*

Bar. *Av - e - e Ma - ri - a,*

Vir.

Detailed description: This system covers measures 57 to 59. The Soprano part begins with a rest in measure 57, then sings 'ri - a,' in measure 58 and 'av - e - e Av -' in measure 59. The Baritone part has rests in measures 57 and 58, then sings 'Av - e - e Ma - ri - a,' in measure 59. The Virginal part consists of a continuous accompaniment of eighth notes in the right hand and sixteenth notes in the left hand.

60

S. *e - e Ma - ri - a*

Bar. *av - e - e Av - e - e*

Vir.

Detailed description: This system covers measures 60 to 62. The Soprano part sings 'e - e Ma - ri - a' across measures 60 and 61, with a rest in measure 62. The Baritone part has rests in measures 60 and 61, then sings 'av - e - e Av - e - e' in measure 62. The Virginal part continues with the same eighth and sixteenth note accompaniment.

63

S. *av - e - e Av - e - e Ma - ri -*

Bar. *Ma - ri - a. av - e - e Av - e - e Ma - ri -*

Vir.

Detailed description: This system covers measures 63 to 65. The Soprano part has a rest in measure 63, then sings 'av - e - e Av - e - e Ma - ri -' in measures 64 and 65. The Baritone part sings 'Ma - ri - a. av - e - e Av - e - e Ma - ri -' across measures 63, 64, and 65. The Virginal part continues with the same eighth and sixteenth note accompaniment.

Weltenbaum\_1. Satz\_Ave Maria\_Zwischenspiel\_8

8

Zwischenspiel

S. - a A - ve ve  
Bar. - a A - ve  
Vir.

S.  
Bar.  
Vir.

S.  
Bar.  
Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_1. Satz\_Zwischenspiel\_9

9

75

S.

Bar.

Vir.

78

S.

Bar.

Vir.

80

S.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_1. Satz\_Zwischenspiel\_10

10

83

S.

Bar.

Vir.

86

S.

Bar.

Vir.

88

S.

Bar.

Vir.

Weltenbaum\_1. Satz\_Zwischenspiel\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_11

11

91

S.  
Bar.  
Vir.

93

S.  
Bar.  
Vir.

Als die Zeit erfüllt war  
DDT 10: 3,5,14,17-20

96

S.  
Bar.  
Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_12

12

101

S.   
Welch Wun - der, o Wun - der, kam uns von o -

Bar. 

Vir. 

104

S.   
ben, Gott, im ei - gen - en Sohn kam,

Bar.   
im ei - gen - en Sohn kam,

Vir. 

107

S.   
uns an sich zu zie hen.

Bar.   
uns an sich zu zie hen. Als Kind

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

110

S. 


Bar. 

Vir. 

113

S. 

Bar. 

Vir. 

115

S. 

Bar. 

Vir. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_14

14

117

S.   
wollt' zei - gen uns sein' De - mut groß.

Bar. 

Vir. 

119

S.   
und sei - ne Lieb'

Bar. 

Vir. 

123

S.   
Die Bäch -

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_2. Satz\_ Als die Zeit erfüllt war\_15

15

126

S. lein, die Na - tur, die Ster - ne, die Hir ten

Bar.

Vir.

129

S. vom Feld, Frau - en und die Kin der

Bar.

Vir.

132

S. em - pfin - gen den Er - lö - ser

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_16

16

134

S. der Welt in De - mut, Un - schuld

Bar. in De - mut, Un - schuld

Vir.

137

S. und in der Schlicht - heit ih - rer Ga - ben, auch Ma - ri

Bar. und in der Schlicht - heit ih - rer Ga - ben,

Vir.

140

S. a als Ver - körper ung

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_2. Satz\_ Als die Zeit erfüllt war\_17

17

142

S.   
him - li scher Zärt - lich - keit.

Bar. 

Vir. 

145

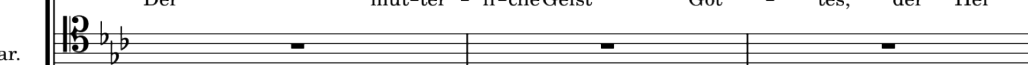
S. 

Bar. 

Vir. 

149

S.   
Der müt-ter - li-che Geist Got - tes, der Hei

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_18

18

152

S. li ge Geist, muß - te gleich - falls

Bar. muß - te gleich - falls

Vir.

154

S. Mensch und Frau wer - den,

Bar. Mensch und Frau wer den,

Vir.

156

S. ei - ne Blu - me der Rein - heit de -

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_2. Satz\_ Als die Zeit erfüllt war\_19

19

158

S. ren Blü - ten - kro - ne der Duft des Wor - tes

Bar. der Duft des Wor - tes

Vir.

161

S. Got - tes ent - ström te, wel - ches war Je - sus,

Bar. Got tes ent - ström te, wel - ches war Je - sus,

Vir.

164

S. der her - nie - der kam, um von ihr

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_20

20

166

S. sei - nen Kör - per zu em -

Bar.

Vir.

168

S. pfan - gen.

Bar.

Vir.

173

S. Das Vor - her - ge -

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_2. Satz\_ Als die Zeit erfüllt war\_21

21

176

S. sag - te war nun vor al - ler Au - gen sicht - bar

Bar.

Vir.

179

S. ge - wor - den, doch nur we - ni -

Bar. doch nur we - ni -

Vir.

181

S. ge Her - zen fühl - ten sei - ne

Bar. ge Her - zen fühl - ten sei - ne

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_22

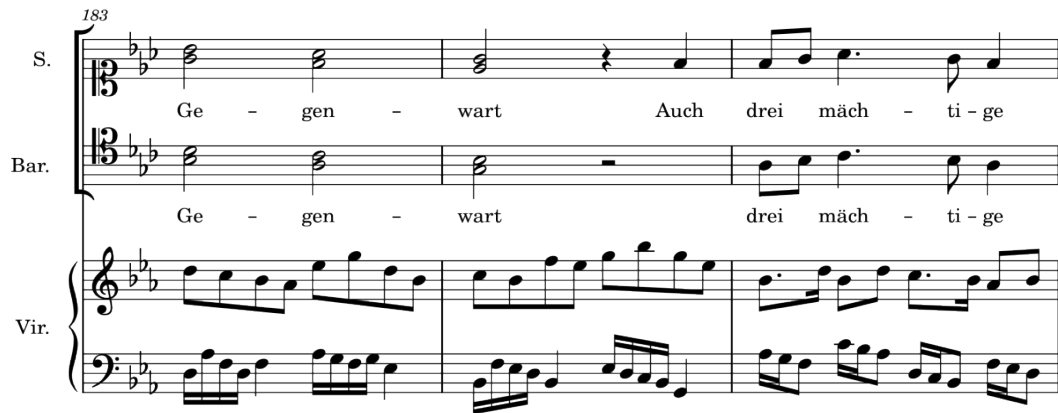
22

183

S. Ge - gen - wart Auch drei mäch - ti - ge

Bar. Ge - gen - wart drei mäch - ti - ge

Vir.

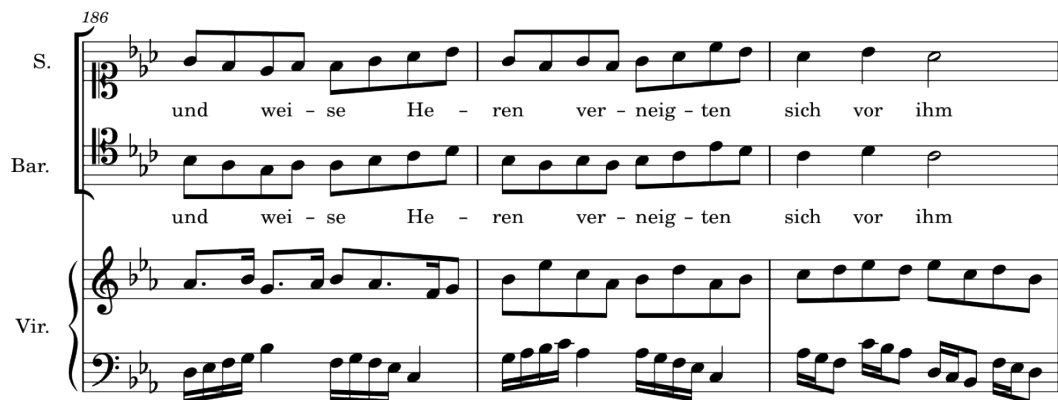


186

S. und wei - se He - ren ver - neig - ten sich vor ihm

Bar. und wei - se He - ren ver - neig - ten sich vor ihm

Vir.

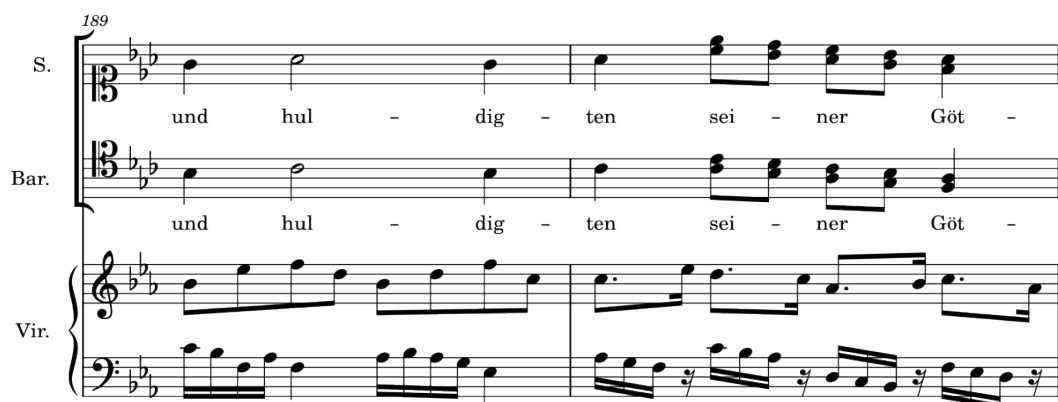


189

S. und hul - dig - ten sei - ner Göt -

Bar. und hul - dig - ten sei - ner Göt -

Vir.



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_2. Satz\_ Als die Zeit erfüllt war\_23

23

191

S. lich - keit.

Bar. lich - keit.

Vir.

195

S.

Bar. Es wa -

Vir.

198

S.

Bar. ren die Wi - sen - schaft, die Macht und der Reich -

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_24

24


201


S. 


Bar. 

Vir. 


203

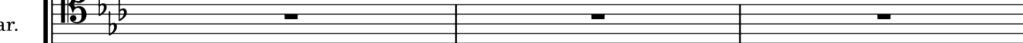
S. 


Bar. 

Vir. 

205

S. 

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_25

25

208

S.   
hei - sun - gen vom Kom men des Me si as schlie fen

Bar. 

Vir. 

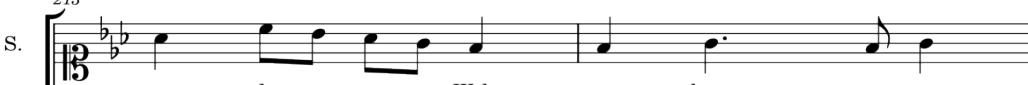
211

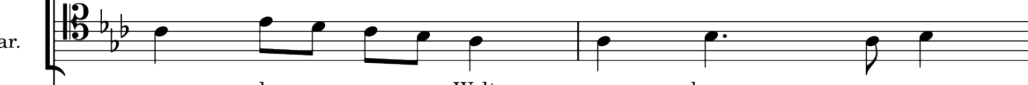
S.   
tief, oh - ne auch nur zu ah - nen,


Bar. 

Vir. 

213

S.   
wer da zur Welt ge - kom - men war,

Bar.   
wer da zur Welt ge - kom - men war,

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_26

26

215

S. I - ma - nu - el, Gott mit

Bar. I - ma - nu - el, Gott mit

Vir.

218

S. uns, der da - vor von al - len Pro - phe - ten

Bar. uns,

Vir.

221

S. vor - her - ge - sagt wor - den war.

Bar.

Vir.

Weltenbaum\_2. Satz\_Als die Zeit erfüllt war\_Zwischenspiel\_27

27

225

S.  
Bar.  
Vir.

229 **Zwischenspiel**

S.  
Bar.  
Vir.

232

S.  
Bar.  
Vir.

Weltenbaum\_2. Satz\_Zwischenspiel\_28

28

234

S.

Bar.

Vir.

236

S.

Bar.

Vir.

239

S.

Bar.

Vir.

241

S.  
Bar.  
Vir.

Die mütterliche Liebe Gottes  
( DDT 20:1-24 )

244

S.  
Bar.  
Vir.

249

S.  
Bar.  
Vir.

Ma - ri - a ist die Blu - me mei - nes himm - li -

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_30

30

252

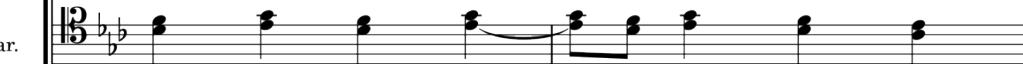
S. 

Bar.   
schen Gar-tens. Der Ge - dan - ke, sie zu er - schaf -

Vir. 

255

S. 

Bar.   
fen, ist schon im - mer in mei - nem

Vir. 

257

S. 

Bar.   
Geis - te ge - we - sen. Sie ist ein Schatz an Gü -

Vir. 

260

S. 

Bar.   
te und Zärt - lich - keit für al - le We - sen.

Vir. 

263

S. 

Bar. 

Vir. 

268

S.   
Ma - ri - a ging durch die Welt und ver - barg ih -

Bar. 

Vir. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_32

32

271

S. re gött - li-che We - sen - heit.

Bar. Sie wuß - te, wer

Vir.

274

S.

Bar. sie war, wer ihr Sohn war, doch er -

Vir.

276

S.

Bar. klär - te sie sich nur für ei - ne Die - ner-in des

Vir.

Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_33

33

279

S. 

Bar.   
Höch - sten, für ein Werk - zeug der Rat -

Vir. 

281

S. 

Bar.   
schlüs - se des Herrn.

Vir. 

284

S. 

Bar. 

Vir. 



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_34

34

286

S. Ma - ri - a brauch - te von

Bar.

Vir.

288

S. Je - sus nichts zu ler - nen. Sie

Bar.

Vir.

290

S. war im Va - ter selbst und hat - te sich nur in - kar -

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_35

35

293

S. niert, um je - ne schö - ne und schwie - ri - ge Auf - ga -

Bar.

Vir.

296

S. be zu er - fül - len.

Bar.

Vir.

299

S.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_36

36

303

S. 

Bar.   
Die Ver - bin - dung zwi - schen Christ - us

Vir. 

305

S. 

Bar.   
und Ma - ri - a be - stand schon e - he die Welt

Vir. 

308

S.   
Es war nicht nö -

Bar.   
war.

Vir. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_37

37


311

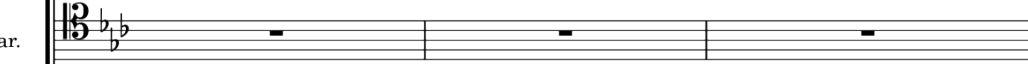
S. 


Bar. 

Vir. 

313

S. 

Bar. 

Vir. 

316

S. 

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_38

38

319

S. - gab, von dem ich ge - kom - men war.

Bar.

Vir.

321

S. Doch wer kann - te die Art und Wei -

Bar. Doch wer kann - te die Art und Wei -

Vir.

323

S. se ken - nen, in der ich in ih - rer Ein - sam-keit

Bar. se ken - nen, in der ich in ih - rer Ein - sam-keit

Vir.

326

S. zu ihr sprach und die gött - li - che

Bar. zu ihr sprach und die gött - li - che

Vir.

328

S. Lieb - ko - sung, mit der sie mein Geist

Bar. Lieb - ko - sung, mit der sie mein Geist

Vir.

330

S. um-gab?

Bar. um-gab?

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_40

40

334

S.   
Wie ver - schie - den

Bar. 

Vir. 

337

S.   
muß - te die Form, in der ich mich Ma - ri - a

Bar. 

Vir. 

340

S.   
kund - tat, von der - je - ni-gen sein, die ich ver - wand -

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

343

S. - te, um mich Mag - da - le - na und

Bar.

Vir.

345

S. mei - nen Jün - gern fühl - bar zu ma - chen?

Bar.

Vir.

348

S.

Bar.

Vir.



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_42

42

353

S. Auf dem Gi - pfel, auf dem sich der Mei - ster be - fin -

Bar. Auf dem Gi - pfel, auf dem sich der Mei - ster be - fin -

Vir.

356

S. - det, ist auch Ma - ri - a die

Bar. - det, ist auch Ma - ri - a die

Vir.

358

S. u - ni - ver - sel - le Mut - ter, die in

Bar. u - ni - ver - sel - le Mut - ter, die in

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_43

43

360

S. der zwei - ten Zeit Frau wur - de, da -

Bar. der zwei - ten Zeit Frau wur - de,

Vir.

362

S. mit das Wun - der der In - kar - na - tion des Gött - li -

Bar.

Vir.

365

S. chen Wor - tes Wirk - lich - keit wür - de.

Bar.

Vir.

Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_44

44

369


S. 

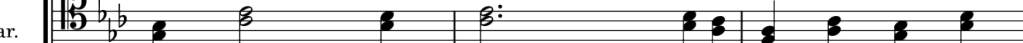
Bar. 


Vir. 

Die zart - füh - len -

373

S. 

Bar. 

Vir. 

ste Lie - be Got - tes zu sei - nen Ge -

376

S. 

Bar. 

Vir. 

Be - greift, daß Ma -  
schöp - fen hat kei - ne Ge - stalt. Be - greift, daß Ma -


379


S.   
ri - a im - mer ex - is - tiert

Bar.   
ri - a im - mer ex - is - tiert

Vir. 

381

S.   
hat, da ih - re E - ssenz, ih - re Lie - be, ihr

Bar.   
hat, da ih - re E - ssenz, ih - re Lie - be, ihr

Vir. 

384

S.   
Zart - ge-fühl schon im - mer in der Gott - heit ge - we -

Bar.   
Zart - ge-fühl schon im - mer in der Gott - heit ge - we -

Vir. 

Weltenbaum\_3. Satz\_Die mütterliche Liebe Gottes\_Schlußteil\_46

46

387

S. - sensind.

Bar. - sensind.

Vir.

Schlußteil

392

S.

Bar.

Vir.

394

S.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_3. Satz\_Schlußteil\_47

47

396

S.

Bar.

Vir.

399

S.

Bar.

Vir.

402

S.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

Weltenbaum\_3. Satz\_Schlußteil\_48

48

405

S.

Bar.

Vir.

407

S.

Bar.

Vir.

410

S.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

413

S.

Bar.

Vir.

415

S.

Bar.

Vir.

418

S.

Bar.

Vir.



Weltenbaum\_3. Satz\_Schlußteil\_50

50

421

S.

Bar.

Vir.

424

S.

Bar.

Vir.

Dritter Teil – Nach Gottes Bild und Gleichnis

1. Satz: Nach Gottes Bild und Gleichnis - Vorspiel \_Beziehung zwischen Mann und Frau\_1

Nach Gottes Bild und Gleichnis

Motette des Spiritualismus

(Das Dritte Testament und  
Das Buch des Wahren Lebens)

1. Satz) Beziehung zwischen Mann und Frau (DDT 33:1-6)

2. Satz) Frau, Gattin und Mutter (DDT 33:37-45)

3. Satz) An die Unfruchtbaren (DDT 33:47-48)

Offenbarungen Christi in Mexiko von 1866 - 1950

A.M.Hosta

♩ = 80 1. Satz: Beziehung zwischen Mann und Frau (DDT 33:1-6)

Sopran

Alt

Tenor

Bariton

Virginal

Detailed description: This system contains the first system of the musical score. It features five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Baritone) and one keyboard staff (Virginal). All vocal staves are currently empty, indicated by a horizontal line with a fermata. The Virginal part begins with a treble and bass clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 80. The Virginal part starts with a series of eighth notes in the treble clef and chords in the bass clef.

3

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This system contains the second system of the musical score. It features five vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Baritone) and one keyboard staff (Virginal). All vocal staves are currently empty, indicated by a horizontal line with a fermata. The Virginal part continues from the first system, with the treble clef staff showing a triplet of eighth notes. The bass clef staff continues with chords. A fermata is placed over the end of the Virginal part in this system.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Beziehung zwischen Mann und Frau\_2

2

6

S. Schon be - vor ihr zur

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 6 and 7. It features five staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Baritone (Bar.), and Violin/Viola (Vir.). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 12/8. The Soprano part has lyrics 'Schon be - vor ihr zur'. The Alto, Tenor, and Baritone parts are silent. The Violin/Viola part consists of two staves with a treble and bass clef, showing a rhythmic accompaniment.

8

S. Er - de kom - men wür - det, kann - te Ich schon

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 8 and 9. It features five staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Baritone (Bar.), and Violin/Viola (Vir.). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 12/8. The Soprano part has lyrics 'Er - de kom - men wür - det, kann - te Ich schon'. The Alto, Tenor, and Baritone parts are silent. The Violin/Viola part consists of two staves with a treble and bass clef, showing a rhythmic accompaniment.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_3

3

10

S. eu - ren Le - bens - weg.

A.

T.

Bar.

Vir.

13

S.

A. Ich stell-te auf eu - ren Le - bens-weg ein Herz, das

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_4

4

15

S. 

A.   
durch sei-ne Lie - be eu - ren Pfad er - helkt.

T. 

Bar. 

Vir. 

18

S. 

A. 

T.   
Dies Herz war so - wohl

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_5

5

20

S.

A.

T. das Herzei - nes Man - nes wie das ei - ner

Bar.

Vir.

22

S.

A.

T. Frau als Stab des Glau-bens.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_6

6

25

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Als mo-ra-li-sche Kraft und Barm-her-zig-keit

27

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

für all je-ne, die des-sen be-dürf-en.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Beziehung zwischen Mann und Frau\_7

7

30

S. An dem Glück Va - ter

A. An dem Glück Va - ter

T. An dem Glück Va - ter

Bar. An dem Glück Va - ter

Vir.

32

S. zu sein woll - te ich euch teil - ha - ben las -

A. zu sein woll - te ich euch teil - ha - ben las -

T. zu sein woll - te ich euch teil - ha - ben las -

Bar. zu sein woll - te ich euch teil - ha - ben las -

Vir.



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Beziehung zwischen Mann und Frau\_8

8

34

S. sen als El - tern auch.

A. sen als El - tern auch.

T. sen als El - tern auch.

Bar. sen als El - tern auch.

Vir.

37

S. Ihr soll-tet sol - chen We - sen Ge - stalt ge - ben,

A.

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_9

9

39

S. die euch glei - chen wür - den wie ihr mir.

A.

T.

Bar.

Vir.

42

S.

A. Und in sie wür - den

T.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_10

10

44

S. 

A.   
Geist - we-sen in - kar - nie - ren, die ich euch

T. 

Bar. 

Vir. 

46

S. 

A.   
auf die Er - de sen - de.

T. 

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_11

11

49

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Im Göt-t-li - chen und E - wi-gen gibt es Mu -

51

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

- ter-lie - be und da - her auch bei euch.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_12

12

54

S.  
A.  
T.  
Bar. Und es ist im mensch -  
Vir.

56

S.  
A.  
T.  
Bar. li - chen Le - ben die Ver - kör - pe - rung durch  
Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_13

13

58

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

das We - sen der Frau.

61

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

Das Men-schen-we - sen wur - de in zwei Tei - le

Das Men-schen-we - sen wur - de in zwei Tei - le

Das Men-schen-we - sen wur - de in zwei Tei - le

Das Men-schen-we - sen wur - de in zwei Tei - le

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_14

14

63

S. ge - teilt, eins der Mann und eins die Frau.

A. ge - teilt, eins der Mann und eins die Frau.

T. ge - teilt, eins der Mann und eins die Frau.

Bar. ge - teilt, eins der Mann und eins die Frau.

Vir.

66

S. In ihm ist Stär - ke,

A.

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_15

15

68

S. In - tel-li - genz, Wür - de, in ihr Zärt - lich -

A.

T.

Bar.

Vir.

70

S. keit, An - mut und Schön-heit.

A.

T.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_16

16

73

S. 

A.   
Der ei - ne Sa - me, die an - der - e frucht - ba -

T. 

Bar. 

Vir. 

75

S. 

A.   
re Er - de, zu - sam - men ein We - sen.

T. 

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_17

17

78

S.

A.

T. Zwei We-sen, die nur

Bar.

Vir.

80

S.

A.

T. ver-eint sich voll-stän-dig und voll-kom-men

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_18

18

82

S.

A.

T.  
glück - lich füh - len kön-nen.

Bar.

Vir.

85

S.

A.

T.

Bar.  
In ih - rer Har - mo - nie bil-den sie ein Fleisch,

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_19

19

87

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

ei - nen Wil - len und ein I - de - al.

90

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

Ist die - se Ver - bin -  
Ist die - se Ver - bin -  
Ist die - se Ver - bin -  
Ist die - se Ver - bin -

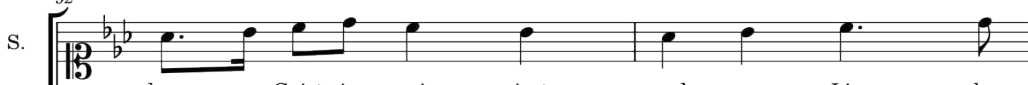
<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

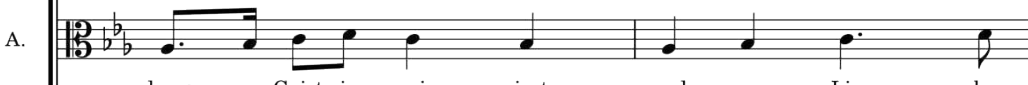
# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)


## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_20


20


92

S.   
dung vom Geist in - spi - riert und von Lie - be,

A.   
dung vom Geist in - spi - riert und von Lie - be,

T.   
dung vom Geist in - spi - riert und von Lie - be,

Bar.   
dung vom Geist in - spi - riert und von Lie - be,

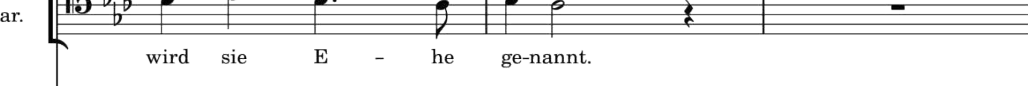
Vir. 

94

S.   
wird sie E - he ge-nannt.

A.   
wird sie E - he ge-nannt.

T.   
wird sie E - he ge-nannt.

Bar.   
wird sie E - he ge-nannt.

Vir. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Beziehung zwischen Mann und Frau\_21

21

97

S. Ich se - he, daß in die - ser Zeit Mann und Frau

A.

T.

Bar.

Vir.

99

S. von ih - rem Weg ab - ge - wi - chen sind.

A.

T.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Beziehung zwischen Mann und Frau\_22

22

102

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This system covers measures 102 and 103. The vocal parts are in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The Soprano, Tenor, and Bass parts have whole rests. The Alto part has a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and chords in the left hand.

104

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This system covers measures 104 and 105. The vocal parts are in the same key and time signature. The Soprano, Tenor, and Bass parts have whole rests. The Alto part has a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Beziehung zwischen Mann und Frau\_23

23

106

S.   
 A. wei - chen Mut - ter - schaft aus.   
 T.   
 Bar.   
 Vir.

109

S. Ich sa - ge euch, daß Frau - en das Herz des Man -   
 A. Ich sa - ge euch, daß Frau - en das Herz des Man -   
 T. Ich sa - ge euch, daß Frau - en das Herz des Man -   
 Bar. Ich sa - ge euch, daß Frau - en das Herz des Man -   
 Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Beziehung zwischen Mann und Frau\_Zwischenspiel\_24

24

111

S. - nes und die Män - ner das Haupt der

A. - nes und die Män - ner das Haupt der

T. - nes und die Män - ner das Haupt der

Bar. - nes und die Män - ner das Haupt der

Vir.

113

$\text{♩} = 80$  Zwischenspiel

S. Frau - en sind.

A. Frau - en sind.

T. Frau - en sind.

Bar. Frau - en sind.

Vir.

1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Zwischenspiel\_25

25

116

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

119

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

1. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Zwischenspiel\_26

26

122

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

125

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter\_27

2. Satz - Frau, Gattin und Mutter (DDT 33:37-45)

27

128

S. Frau - - en er - hal - ten

A.

T.

Bar.

Vir.

130

S. mit ih - rem Ge - bet den ge - rin - gen Frie -

A.

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_28

28

133

S. den auf Er den, je - ne treu - en Hü -

A.

T.

Bar.

Vir.

136

S. - ter-in - nen sor - gen für die Wär - me der Lie -

A.

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_29

29

139

S. - be ih - res Hei - mes. Auf die - se Wei -  
A.  
T.  
Bar.

Vir.

142

S. - se ver - ei - nigt ihr euch mit Ma - ri - a.  
A.  
T.  
Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_30

30

145

S. eu - rer Mut - ter, um den mensch - li-chen

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 145 to 147. It features five staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Baritone (Bar.), and Piano (Vir.). The Soprano part has the lyrics 'eu - rer Mut - ter, um den mensch - li-chen'. The Alto, Tenor, and Baritone parts are silent, indicated by a horizontal line. The Piano part consists of a right-hand melody and a left-hand accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4.

148

S. Hoch - mut zu bre - chen.

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 148 to 150. It features five staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Baritone (Bar.), and Piano (Vir.). The Soprano part has the lyrics 'Hoch - mut zu bre - chen.'. The Alto, Tenor, and Baritone parts are silent, indicated by a horizontal line. The Piano part consists of a right-hand melody and a left-hand accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_31

31

151

S.   
 A.   
 T.   
 Bar.   
 Vir.

Frau - en be - netz - en die We - ge die -

154

S.   
 A.   
 T.   
 Bar.   
 Vir.

- ser Welt mit Trä - nen und ih - ren Gang

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_32

32

157

S. — — —

A. durch die - ses Le - ben mit Blut. Ruht

T. — — —

Bar. — — —

Vir.

160

S. — — —

A. euch bei Mir aus, da - mit ihr neu - e

T. — — —

Bar. — — —

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_33

33

163

S.

A. Kräfte gewinnt und weiterhin der Hort

T.

Bar.

Vir.

166

S.

A. der Liebe, das Feuer des Heimes,

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_34

34

169

S. *[Silent]*

A. das star - ke Fund da-ment des Hau - ses seid, das

T. *[Silent]*

Bar. *[Silent]*

Vir. *[Piano accompaniment]*

172

S. *[Silent]*

A. Ich euch an - ver-traut ha - be. Seid auch fern -

T. *[Silent]*

Bar. *[Silent]*

Vir. *[Piano accompaniment]*

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_35

35

175

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

- er-hin die Ler - che, de - ren Flü - gel den

178

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Gat - ten und die Kin - der be - de - cken.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_36

36

181

S. 

A.   
Ich seg - ne euch.

T. 

Bar. 

Vir. 

184

S. 

A. 

T.   
Ich er - hö - he den

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_37

37

186

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Mann und den Platz der Frau zur Rech - ten

189

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

des Man - nes. Ich hei - li - ge die E -

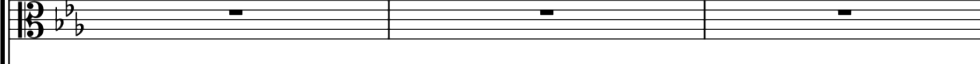
<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_38

38

192

S. 

A. 

T.   
he und seg - ne die Fa - mi - li - e.

Bar. 

Vir. 

195

S. 

A. 

T.   
In die - ser Zeit kom - me Ich mit dem Schwert

Bar. 

Vir. 

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter\_39

39

198

S.  
A.  
T. der Lie - be, um al - le Din - ge  
Bar.  
Vir.

201

S.  
A.  
T. zu - recht-zu - rük - ken, die zu - vor vom Men - schen  
Bar.  
Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter\_40

40

204

S. 

A. 

T.   
ver - scho - ben wor den sind.

Bar. 

Vir. 

207

S.   
Wahr - lich, Ich sa - ge euch, die mensch - li -

A.   
Wahr - lich, Ich sa - ge euch, die mensch - li -

T.   
Wahr - lich, Ich sa - ge euch, die mensch - li -

Bar.   
Wahr - lich, Ich sa - ge euch, die mensch - li -

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_41

41

210

S.  
che Er - neu - er - ung muß bei der Frau

A.  
che Er - neu - er - ung muß bei der Frau

T.  
che Er - neu - er - ung muß bei der Frau

Bar.  
che Er - neu - er - ung muß bei der Frau

Vir.

213

S.  
be - gin - nen, da - mit ih - re Fröch -

A.  
be - gin - nen, da - mit ih - re Fröch -

T.  
be - gin - nen, da - mit ih - re Fröch -

Bar.  
be - gin - nen, da - mit ih - re Fröch -

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter\_42

42

215

S. te, die Men - schen von mor - gen, frei von den  
A. te, die Men - schen von mor - gen, frei von den  
T. te, die Men - schen von mor - gen, frei von den  
Bar. te, die Men - schen von mor - gen, frei von den  
Vir.

218

S. Ma - keln sind, die euch zur De - gen - er-a -  
A. Ma - keln sind, die euch zur De - gen - er-a -  
T. Ma - keln sind, die euch zur De - gen - er-a -  
Bar. Ma - keln sind, die euch zur De - gen - er-a -  
Vir.

2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter\_43

43

221

S. tion ge - bracht ha - ben. Da - nach wird

A. tion ge - bracht ha - ben. Da - nach wird

T. tion ge - bracht ha - ben. Da - nach wird

Bar. tion ge - bracht ha - ben. Da - nach wird

Vir.

224

S. es die Sa - che des Man - nes sein, sei - nen

A. es die Sa - che des Man - nes sein, sei - nen

T. es die Sa - che des Man - nes sein, sei - nen

Bar. es die Sa - che des Man - nes sein, sei - nen

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Frau, Gattin und Mutter\_44

44

227

S. Teil zu die sem Werk bei - zu - tra - gen;

A. Teil zu die sem Werk bei - zu - tra - gen;

T. Teil zu die sem Werk bei - zu - tra - gen;

Bar. Teil zu die sem Werk bei - zu - tra - gen;

Vir.

230

S. denn je - der, der ei - ne Frau ver - dor - ben

A. denn je - der, der ei - ne Frau ver - dor - ben

T. denn je - der, der ei - ne Frau ver - dor - ben

Bar. denn je - der, der ei - ne Frau ver - dor - ben

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

2. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Frau, Gattin und Mutter\_45

45

233

S.  
hat, wird sie wie - der auf - rich-ten müs-sen.

A.  
hat, wird sie wie - der auf - rich-ten müs-sen.

T.  
hat, wird sie wie - der auf - rich-ten müs-sen.

Bar.  
hat, wird sie wie - der auf - rich-ten müs-sen.

Vir.

236

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

2. Satz -- Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Zwischenspiel\_46

46

239

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

242

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 2. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Zwischenspiel\_47

47

245  $\text{♩} = 80$

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

248

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



3. Satz -- Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen\_48

48  $\text{♩} = 80$  Satz 3: Unfruchtbare Frauen (DDT 33:47-48)

250

S. Euch un-frucht - ba - ren Frau - en sagt der

A.

T.

Bar.

Vir.

252

S. Meis - ter: Ihr habt euch sehr ge - wünscht

A.

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz – – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_Unfruchtbare Frauen\_ 49

49

254

S. und da - rum ge - be - ten, dass eu -

A.

T.

Bar.

Vir.

256

S. er Leib zu ei - nem Quell des Le

A.

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen \_50

50

258

S.   
bens wer - de und habt ge - hofft,

A. 

T. 

Bar. 

Vir. 

260

S.   
daß ei - nes A - bends o - der ei - nes Mor - gens in

A. 

T. 

Bar. 

Vir. 

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz – – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_Unfruchtbare Frauen\_ 51

51

263

S. eu - rem Inn - ern das Po - chen ei -

A.

T.

Bar.

Vir.

265

S. nes zar - ten Her - zens zu ver - neh - men ist.

A.

T.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen\_52

52

268

S.

A. A - ber die Ta - ge und Näch - te

T.

Bar.

Vir.

271

S.

A. sind ver - stri - chen, und nur Schluch - zer

T.

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen\_53

53

273

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This system contains measures 273 and 274. The Soprano, Tenor, and Bass parts are silent, indicated by horizontal lines. The Alto part has the lyrics "ent - rang - en sich eu - rer Brust, weil". The Violin and Viola parts provide accompaniment with eighth and sixteenth notes.

275

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

Detailed description: This system contains measures 275 and 276. The Soprano, Tenor, and Bass parts are silent, indicated by horizontal lines. The Alto part has the lyrics "kein Kind an eu - re Pfor - ten ge -". The Violin and Viola parts provide accompaniment with eighth and sixteenth notes.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen\_54

54

277

S.   
 A.   
 T.   
 Bar.   
 Vir.

pocht hat.   
 Wie vie - le von

280

S.   
 A.   
 T.   
 Bar.   
 Vir.

euch, die ihr Mich hört, und die ihr

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Unfruchtbare Frauen\_55

55

282

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

von der Wis - sen - schaft al - ler Hoff -

284

S.

A.

T.

Bar.

Vir.

- nungbe - raubt seid, wer - det frucht - bar wer - den müs -

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>



3. Satz – Nach Gottes Bild und Gleichnis – Unfruchtbare Frauen\_56

56

287

S.

A.

T.   
sen, da - mit ihr an Mei - ne

Bar.

Vir.

289

S.

A.

T.   
Macht glaubt und Mich vie - le durch die -

Bar.

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen\_57

57

291

S.

A.

T. ses Wun - der er - ken-nen.

Bar.

Vir.

294

S. Wa - chet und ge - dul - det euch.

A.

T. Wa - chet und ge - dul - det euch.

Bar.

Vir.

<https://www.friedensreich-christi-auf-erden.com>

3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen \_58

58

296

S. Ver - gesst Mei - ne Wor - tenicht!

A.

T. Ver - gesst Mei - ne Wor - tenicht!

Bar.

Vir.

299

S. Ver - geis - igteuch und ge - bärt Chris - tus in eu - rem

A. Ver - geis - igteuch und ge - bärt Chris - tus in eu - rem

T. Ver - geis - igteuch und ge - bärt Chris - tus in eu - rem

Bar. Ver - geis - igteuch und ge - bärt Chris - tus in eu - rem

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz — Nach Gottes Bild und Gleichnis \_ Unfruchtbare Frauen\_59

59

302

S. Geist, dann wer - det ihr Sei - nen

A. Geist, dann wer - det ihr Sei - nen

T. Geist, dann wer - det ihr Sei - nen

Bar. Geist, dann wer - det ihr Sei - nen

Vir.

304

S. Herz - schlag in euch hö - ren, Ihn in Sei - ner Wär -

A. Herz - schlag in euch hö - ren, Ihn in Sei - ner Wär -

T. Herz - schlag in euch hö - ren, Ihn in Sei - ner Wär -

Bar. Herz - schlag in euch hö - ren, Ihn in Sei - ner Wär -

Vir.

# Pfingst Edition 2022 – (No. 7)

## 3. Satz – – Nach Gottes Bild und Gleichnis \_Unfruchtbare Frauen\_60

60

307

S. me füh - len und Ihn in euch

A. me füh - len und Ihn in euch

T. me füh - len und Ihn in euch

Bar. me füh - len und Ihn in euch

Vir.

309

S. spre - chen hö - ren durch den Geist.

A. spre - chen hö - ren durch den Geist.

T. spre - chen hö - ren durch den Geist.

Bar. spre - chen hö - ren durch den Geist.

Vir.

3. Satz – – Nach Gottes Bild und Gleichnis\_Schluß\_61

312 ♩ = 80 Schluß 61

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

315

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

3. Satz – Schluß\_62

62

318

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

321

S.  
A.  
T.  
Bar.  
Vir.

## Anhang

### Weihnachts Liederbuch No. 1

Bereits erschienen ist in dieser Reihe das  
Weihnachts Liederbuch No. 1

Als Buch im Bookmundo Verlag unter <https://publish.bookmundo.de/books/280757>

ISBN: 9789403644721

# WEIHNACHTS LIEDERBUCH NO. 1

**Anna Maria Hosta**

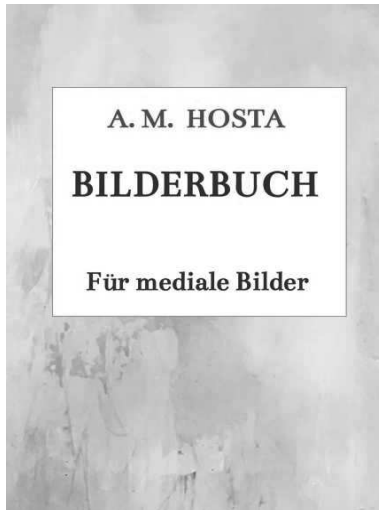
### **Beschreibung**

Am 26.10.2021 empfing die Verfasserin in einer Meditation vom Heiligen Geist ein Morgenlied, welches sie dann vertont hat mit dem Titel: 'Vor jedem Tag!' Im Internet fand sie eine Software, mit der man Noten schreiben, Lieder komponieren und Instrumente dafür auswählen kann. Diese Kompositionen kann man dann auf [musescore.com](https://musescore.com) publizieren und dort kann man auch die Musik dann anhören und downloaden unter: <https://musescore.com/user/40702582/sheetmusic>  
Die Verfasserin empfängt in ihren Meditationen fast täglich neue, geistige Impulse für die Komposition von spiritualistischen Liedern, die teilweise auch unserer spannenden Zeit, in der wir leben, angemessen sind. In diesem Zusammenhang ist auch dieses Weihnachts-Liederbuch No. 1 entstanden.

Die Instrumente, die von A.M. Hosta ausgewählt wurden sind beispielsweise Harfe, Glockenspiel, Flöte, Fagott und andere Instrumente. Diese Instrumentenauswahl steht in der Desktop-Version, die man sich herunterladen kann, zur Verfügung und das Programm ist eine ausgezeichnete Software für jeden Musiker.



Weiter sind im Bookmundo Verlag erschienen:



**Bilderbuch No. 1**  
*Für mediale Bilder*

Diese Bilder haben teilweise prophetische Inhalte. In meiner Meditation empfing ich visionäre Bilder und Inspirationen und wurde aufgefordert, eigene Bilder zu machen. Im Rahmen dieser Arbeit ist auch das "Geistige Liederbuch", hier erhältlich, entstanden

ISBN: 9789403644806  
68 Seiten

Link zur Buchseite:

<https://publish.bookmundo.de/books/281836>

**Zusammenfassung**

Der Geist zeigte mir Beispiele wie z.B. einen violetten Kerzenstummel (Bild 11; 26; 28; 31; 34;) oder Motive auf meinen neuen, schwarzen Socken (Bild 38-40 und 42-43); er empfahl mir, als Hintergrund ein weißes Shirt zu nehmen (Bilder 11, 12, 14, 17, 18,19, 20, 21, 22, 27) und weil es in unserer Wohnung für die Bilder zu dunkel war, sagte der Geist: „Stell dir vor, da wäre Sonne, dann ist das mit dem Lichteinfall kein Problem!“. Am 11.11.21 sagte der Geist zu mir: „Ein Schaf ist ein ungläubiger Mensch!“ (vgl. Bild 18; 19) und er zeigte mir in einer Vision, daß ich 2 Schafe zueinander hin gewendet malen soll. (Bild 19) Bei der Gestaltung einer Krippe sagte er, daß er einen weißen Heiligenschein haben möchte (Bild 14); oder er sagte, ich solle Goldfische malen (Bild 60), da ich Goldfische so liebe; ich soll Tiere malen. Am 10.11.2021 sagte mir der Geist: „Wunder‘ dich nicht, ich hab das schon lange geplant.“ Und ich selbst habe große Freude an diesem Tun. Der Geist sagte mir: „Ich werde alles reformieren, auf allen Ebenen durch meine Zeugen.. nimm Gold.“ Gold ist ein Tool von IbisPaintX. Weiter sagte der Geist: „Der richtige Bräutigam kommt jetzt zu uns..du bleibst.“

Außerdem sind noch 2 Liederbücher mit Noten und der Möglichkeit, die Musik im Internet als Audio-Datei anzuhören, erschienen sowie Das Dritte Testament in vielen Sprachen sowie das Buch des Wahren Lebens in Deutsch, Englisch und Französisch. Der Bookmundo Webshop von Anna Maria Hosta findet sich unter dem folgenden Link:

**Autoren-webshop Anna Maria Hosta's**

[https://publish.bookmundo.de/anna\\_maria\\_hosta](https://publish.bookmundo.de/anna_maria_hosta)

## DAS DRITTE TESTAMENT

Kompendium der Göttlichen  
Kundgaben aus dem Offen-  
barungswerk "Libro de la Vida  
Verdadera" (Das Buch des  
Wahren Lebens) Mexiko, 1866 –  
1950

### Das Dritte Testament

KOMPENDIUM DER GÖTTLICHEN KUNDGABEN AUS DEM  
OFFENBARUNGSWERK

"LIBRO DE LA VIDA VERDADERA" (Buch des Wahren  
Lebens)

MÉXIKO, 1866 – 1950

ISBN: 9789403631240

673 Seiten

Herausgeber und Übersetzer vom spanischen ins deutsche:

Traugott Göldenboth; Mitarbeiter: Victor P. Martens

Herausgeber der spanischen Originalausgabe "Libro de la Vida Verdadera" in 12 Bänden  
ist die

Asociación de Estudios Espirituales Vida Verdadera A.C.

Apartado Postal 888, 06000 México D. F.

Registrado bajo número 20111, 26002, 83848.

Das Dritte Testament wird mit dieser Version von A.M. Hosta  
vom deutschen in 25 andere Sprachen übersetzt werden mit dem  
Übersetzungsprogramm DeepL.

Download-Link: [www.DeepL.com/Translator](http://www.DeepL.com/Translator) (Pro Version) \*\*\*

Die Kapitel sind auch als MP4 Audio Dateien auf SoundCloud zu hören unter:

'Geistiges Wachstum - Spiritual Growth'

<https://soundcloud.com/user-956003141>

Dies ist eine Initiative von Anna Maria Hosta

Buch des Wahren Lebens

I. Lehren des  
Göttlichen Meisters

Dies ist der erste der zwölf Bände des

## **Buch des Wahren Lebens**

Lehren des Göttlichen Meisters

DIE GÖTTLICHEN KUNDGABEN AUS DEM  
OFFENBARUNGSWERK

"LIBRO DE LA VIDA VERDADERA", MÉXIKO, 1866 - 1950!

366 Unterweisungen des Göttlichen Meisters, gesammelt in  
12 BÄNDEN

als Grundlage des Kompendiums

**Das Dritte Testament**

von Jesus Christus

ISBN 9789463860628

Band I – Unterweisung 1 – 28 (von insgesamt 366 Unterweisungen)

Die Bände II – XII - Unterweisungen 29 – 366 finden Sie ebenfalls bei Bookmundo unter  
der oben angegebenen Internetadresse



## Das Flüstern des Heiligen Geistes - Band II

Der Spiritualismus:  
Die Lehre vom Heiligen Geist  
Die Wissenschaft von der Vollendung der Seele

### Poems – Gedichte

Aus den Göttlichen Unterweisungen  
im Buch des Wahren Lebens

Anna Maria Hosta

Bookmundo  
ISBN: 9789403649368